

Bibliographie Tronc Commun Anglais 2025-26

Khâgnes Anglais Tronc Commun - Mme André, M. Petit, Mme Soler



(Photo de [Jametlene Reskp](#) sur [Unsplash](#))

Littérature

Lecture obligatoire - Travail d'été

Cette année, nous revenons aux fondamentaux et vous demandons de vous procurer, lire et annoter avec vos propres exemples *The Art of Fiction* du regretté David Lodge. Vous n'aurez aucune difficulté à le trouver en poche, neuf ou d'occasion. Nous vous conseillons de retravailler les extraits de prose vus en hypokhâgne à la lumière des analyses techniques de Lodge.

Le premier devoir de septembre est celui de langues vivantes. *Read far and wide over the summer!*

Achat obligatoire (si vous ne le possédez pas encore):

Concise Oxford English Dictionary, Oxford University Press. (édition recommandée).

(Les éditions Paperback Oxford English Dictionary, Pocket Oxford English Dictionary, Oxford Dictionary of

Current English, et Compact Oxford English Dictionary for Students sont également autorisées.)

Lectures vivement conseillées

Literature in English, Françoise Grellet, Hachette, 2015

A Glossary of Literary Terms, M.H Abrams

Cultural Guide, Françoise Grellet

Dictionnaire biblique culturel et littéraire, Chantal Labre , Armand Colin (consultable en bibliothèque)

Autres suggestions de lecture :

- ◆ Sherwood Anderson, *Winesburg, Ohio*, 1919
- ◆ Margaret Atwood, *The Edible Woman*, 1969; *The Handmaid's Tale*, 1985; *Alias Grace*, 1996
- ◆ Joseph Conrad, *Heart of Darkness*, 1902
- ◆ TS Eliot, *The Wasteland*, 1922
- ◆ Ernest Hemingway, *Indian Camp*, 1924
- ◆ Henry James, *The Turn of The Screw* , 1898
- ◆ James Joyce, *Dubliners*, 1914
- ◆ Bernard Malamud, *The Assistant*, 1957
- ◆ Katherine Mansfield, *Something Childish and Other Stories/The Garden Party and Other Stories*, 1924
- ◆ Alice Munro, *Dance of the Happy Shades*, 1968
- ◆ Edgar Allan Poe, *The Oval Portrait*, *William Wilson*, *The Tell-Tale Heart*, *The Pit and the Pendulum*, 1845
- ◆ Ocean Vuong, *Night Sky with Exit Wounds*, 2017 ; *On Earth We're Briefly Gorgeous*, 2019
- ◆ Virginia Woolf, *A Room of one's own/ A Haunted House and other short stories* , 1929

- ◆ Detective Stories
Dashiell Hammett, *The Maltese Falcon*
Conrad, *The Secret Agent*

GRAMMAIRE :

Révisions de vacances

- ◆ Verbes irréguliers
- ◆ Temps et aspect
- ◆ la voix passive
- ◆ le style indirect
- ◆ la proposition infinitive
- ◆ la détermination
- ◆ les adjectifs

VOCABULAIRE :

Annie Sussel et Corinne Denis *Le Vocabulaire de L'Anglais* Hachette Education 2013. Achat conseillé pour le tronc commun, si vous n'avez pas de livre de vocabulaire.

Attention, les spécialistes utilisent le *Nouveau Manuel de l'angliciste*, de Patrick Rafroidi.

Commentaire de Presse : (vous avez accès à la plupart de ces ressources via votre compte ENT de l'UT2J).

- Se familiariser avec la presse anglophone en lisant les versions en ligne de *The Economist*, *the Independent*, *the Guardian*, *The New York Times*, *The Observer*, *Time*, *The Atlantic*, *The Spectator*, *Mother Jones*, *UnHerd*, *The Conversation* etc... Depuis peu le NY Times a mis en place une application (NYT Audio) où des journalistes lisent leurs articles. C'est un très bon exercice d'écoute.
- Ecouter des podcasts : www.npr.org, BBC World, [CNN student news](http://cnnstudentnews.cnn.com), guardian.co.uk.
- Accéder aux exercices très intéressants du [site du British Council](http://www.britishcouncil.org/learnenglish):
<https://learnenglish.britishcouncil.org>

Ressources conseillées (privilégier autant que possible les éditions les plus récentes)

- ◆ Marie-Christine Pauwels *Civilisation Américaine* Hachette Supérieur
- ◆ Pierre Lurbe, PeterJohn *Civilisation Britannique* Hachette Supérieur
- ◆ David Mauk and John Oakland, *American civilization, an introduction*, Routledge
- ◆ John Oakland, *British civilization*, Routledge
- ◆ Sarah Pickard, *Civilisation britannique* (Ombres Blanches), Pocket, édition bilingue - Achat obligatoire pour le cours de M. Petit - Presse (1SUPC).